



## 壁コンセント「ザ・サウンド・ソース II RH」 THE SOUND SOURCE II RH Natural High End 20A DUPLEX RECEPTACLE

オーディオグレード壁コンセントの定番「THE SOUND SOURCE II」の上位モデル  
その名も「THE SOUND SOURCE II RH」

JODELICAのプレーティング処理は音質変化を加えるアプローチを意味するものではありません。  
むしろ新開発の電解タフピッチ銅、素材そのもののアドバンテージをより明確化するための正攻法の設計です。

### ピュア・カッパーRHシリーズ開発コンセプト

JODELICAのベストセラー壁コンセント「ザ・サウンド・ソース II」を一層発展させたモデルがラインナップに追加。スタンダードモデルの「ザ・サウンド・ソース II」では、プラスとマイナスの接点とアース及びマウンティング・ストラップにまで惜みなく採用されてきた非メッキ電解タフピッチ・ピュア・カッパーですが、この度多くのJODELICAユーザー様からの長年の要望に応え、当製品にもJODELICAのピュア・カッパーRHシリーズのコンセプトを基にCU(銅)/AG(銀)/AU(金)/RH(ロジウム)特殊多重プレーティングを施すこととなりました。JODELICAの多重層プレーティングは、長年に渡り高度に発展した特有のプレーティング技術です。各プレーティング層の配列、電気プレーティング構成、そしてプレーティング濃度はすべて、異なる音質特性を持ち合わせています。電解タフピッチ銅の採用により、従来のオーディオ電源システムの限界を打ち破りました。この電解タフピッチ銅導体には特有の極めて精巧なマルチ・レイヤー非磁性プレーティングが施されています。このハイエンド・ピュアCU(銅)/AG(銀)/AU(金)/RH(ロジウム)プレーティング処理は事実上、一般的なRHプレーティング処理の約40倍ものコストがかかります。しかしながら、その対価に十分見合う音質を獲得できることから、JODELICAはこの高額な処理を躊躇することなく実行に移しました。

〔プレーティングのコーティング層〕



先例のないサウンド・パフォーマンスを完成させるために、これらのプレーティングはすべてのJODELICA ACコネクター製品に効果的です。電流がコンセント～ACコネクター～電源ケーブル～インレットを通過するとき、電磁気による磁化が生じます。これは一般的なプレーティング処理を施したACコネクターでは通常的に起こる現象です。それは、表面被覆層に多くの磁性物質が含まれているからです。一旦コネクターが磁化すると、電流は磁界によって干渉され、コネクターにインピーダンスが生じます。これに起因して伝送率が低下し、音質劣化につながるのです。システム全体の電源が最も悪影響を受けてしまいます。これらのダメージを補正することは困難なものです。JODELICAはこれらの問題に対して、事後処理ではなく、事前対策がもっとも有効な手段だと考えます。その結果、広範囲な音域におけるサウンドステージ、音調および音色等、音楽のディテールを完全に表現することに成功しました。

### POINT

- 独自の電解タフピッチマテリアル仕様(電気銅)5枚薄片刃受け構造※写真①参照
- 劣化しにくい構造
- ワン・ピース・アース・システム※写真①参照 非磁性CU/AG/AU/RH多重層メッキ仕様無垢電解タフピッチマテリアル(電気銅)製マウンティング・ストラップ及びアース線接続部
- 配線は、背面より端子にアクセスし、側面でネジ留めすることで、より簡単且つ確実な接続ができます。
- テーパー構造のワイヤー挿入口が8つ用意されています。迅速且つ柔軟にワイヤー接続位置を選択することができます。
- THE SOUND SOURCE II RHの音質上の利点として、アース端子が極端子の上に位置する取り付けを推奨しています。

【理由】3極の接点の中で一番嵌合力の強いアース端子を上配置することで、壁コンセントとACコネクターの機械的な接触と共に電気的な接触を安定させます。オーディオ・グレードの本製品をさらに良い環境で使用する



<p>■ 新考案の電解タフピッチマテリアル(オーディオグレードの電気銅)設計は壁コンセントのサウンド・パフォーマンスとクオリティを大いに高め、究極の透明感と深みをもたらすことで従来のコンセントの限界を打ち破りました。THE SOUND SOURCE II RHにおいては、ホット、コールド、そしてアースにもこの無垢の電気銅を採用し、それらすべてに非磁性CU/AG/AU/RH多重層プレーティングを施しています。</p> <p>■ クランプ接触面を30%拡張することで、効果的に電気抵抗を減らし、温度上昇による嵌合力の低下を防ぎます。その成果として電源インピーダンスの低下をもたらします。</p>	<p>■ 最長、最大幅の握え付けストラップは壁またはパネル面に到達するための最大の優位性を持っています。</p> <p>■ 2箇所の接触面における擦れからコネクターを保護するスクラッチフリー・ファイブ・リーブス・クランプ・デバイス/SF5LCD(かき傷を生じさせない5枚の板ばねで構成された刃受け)は嵌合力を維持しながらスムーズなブレード挿入が可能です。そのためキズがつきにくく、余分な温度上昇も防ぎます。 ※写真①参照</p>	<p>■ 精密で壊れにくい熱可塑性ナイロンを主成分としたコンタクトキャリアは構造強度と傑出した耐熱性を誇っています。</p> <p>■ アースネジ配線クランプはより早く、安全な接続を可能にします。</p> <p>■ トライコンボ端子構造ネジは一般的な工具に対し最大限の柔軟性を確保しています。</p>
---	--	--



PS 本製品は電気用品安全法に適合したコンセントです。本製品を正しく安全に取り付けていただくために、取扱説明書をお読みの上、各事項を必ずお守りください。運用した結果の影響につきましては取扱説明書の内容にかかわらず責任を負いかねますのでご了承ください。本製品の改造、部品の追加、変更は電気用品安全法に抵触するほか、感電・発火・発煙の恐れがありますので、絶対におやめください。

希望小売価格  
¥300,000(税別)

注:必ず3極仕様の電源ケーブルをご使用ください。2極の場合、本来の性能や安全性が確保できない可能性があります。

壁コンセント THE SOUND SAUCE II RH / ザ・サウンド・ソース II RH 仕様	
サイズ	コーン:高さ/上部直径共に約31mm 受け皿:高さ約6mm/直径約25mm
外寸	52mm x 37mm x 71.5mm
重量	95g
電流	20A
電圧	125V
極	2
接地極	1
適応ワイヤー直径	φ1.6mm ~ 2.0mm *ワイヤー締め付けトルク 14in.lb (約1.58Nm) 注:過大な締め付けトルクは変形や破損等の原因になります。 トルクドライバー等を使用し、適正なトルクで締め付けてください。
刃受け(+、-)	電解タフピッチ銅特殊4層プレーティング(銅+銀+純24K金+純ロジウム)(5枚の板ばね刃受け)
刃受け(アース)	電解タフピッチ銅特殊4層プレーティング(銅+銀+純24K金+純ロジウム)(取付板と一体型刃受け)

※仕様・外観等は予告なく変更することがありますので、あらかじめご了承ください。